

## CONCOURS DE RECRUTEMENT

### UN HAUTOIS SOLO (SOLO OBOE)

(1<sup>ère</sup> catégorie A – Résidence administrative à Angers)

Mardi 28 mars 2023

A 10h00

Adresse (Address) : Maison des Arts, Esplanade Henri Dutilleux, Salle Dervaux, 49100 Angers

L'ordre de passage des candidats sera déterminé par tirage au sort à **9h30** (*The draw of running order will take place at 9:30 AM*).

#### 1<sup>ERE</sup> EPREUVE (FIRST ROUND) :

- **Concerto** : W.A. MOZART, *Concerto en ut majeur pour hautbois et orchestre* KV 314 : 1<sup>er</sup> mouvement sans la cadence (*1st movement without cadenza*)
- **1 Trait d'orchestre** choisi par le jury dans la liste de la 3<sup>ème</sup> épreuve (*1 orchestral excerpt chosen by the jury from the 3<sup>rd</sup> round list*)

#### 2<sup>NDE</sup> EPREUVE (SECOND ROUND) :

- **Concerto** : R. STRAUSS, *Concerto en ré majeur pour hautbois et orchestre* : 1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> mouvements avec la cadence (*1<sup>rst</sup> and 2<sup>nd</sup> movements with cadenza*)
- **2 Traits d'orchestre** choisi par le jury dans la liste de la 3<sup>ème</sup> épreuve (*2 orchestral excerpts chosen by the jury from the 3<sup>rd</sup> round list*)

#### 3<sup>E</sup> EPREUVE (THIRD ROUND) :

- **Traits d'orchestre** (*Orchestral excerpts*)
  - H. BERLIOZ *Roméo et Juliette*
  - G. BIZET *Symphonie en ut*
  - J. BRAHMS *Concerto pour violon*
  - M. RAVEL *Le tombeau de Couperin* (Prélude, Menuet)
  - G. ROSSINI *L'échelle de soie*
  - I. STRAVINSKY *Pulcinella*
  - R. WAGNER *Parsifal*
  - L.v. BEETHOVEN *Symphonie n° 3*
  - G. VERDI *Othello*
  - L.v. BEETHOVEN *Fidelio*
  - J. BRAHMS *Symphonie n° 1*
  - R. STRAUSS *Don Juan*
  - R. STRAUSS *Der Rosenkavalier*
  - P. TCHAIKOVSKI *Symphonie n° 4*

**Toutes les épreuves sont éliminatoires (Candidates selected by the jury on each round will advance).**

- Le jury se réserve le droit d'écouter ou de réécouter tout trait d'orchestre à tout moment du concours / The jury may ask to listen or to listen again to any orchestral excerpt at any time during the audition.
- Candidates selected by the jury on each round will advance / Toutes les épreuves sont éliminatoires.